CHAPITRE 3

03 Conduire une séquence devant le groupe

3.1. Annoncer l'intention

Commencer par une phrase courte :

« Nous allons apprendre à choisir une amplitude dont nous pouvons revenir lentement. »

L'annonce relie l'exercice à un apprentissage.

3.2. Organiser avant de démontrer

Vérifier que les participants sont placés correctement, disposent du matériel, peuvent voir et sont disponibles pour écouter. Une démonstration donnée pendant que le groupe cherche ses accessoires risque d'être partiellement perdue.

3.3. Montrer une action complète

La démonstration comprend le départ, l'action, le repère de limite et la sortie. Le stagiaire montre une version reproductible par le public.

3.4. Laisser un premier essai

Après avoir donné la consigne, laisser les participants agir. Ne pas ajouter immédiatement plusieurs corrections : il faut d'abord voir ce qui a été compris.

Le premier essai fournit des informations sur l'efficacité de l'explication.

3.5. Choisir une intervention

Après observation, le stagiaire peut laisser poursuivre, reformuler, démontrer autrement, proposer une option, faire revenir le groupe ou interrompre l'exercice concerné. Le choix dépend des faits observés.

3.6. Vérifier après la correction

Une correction n'est pas terminée lorsqu'elle a été prononcée. Le stagiaire regarde si elle a été comprise, modifie la réalisation, améliore le critère travaillé ou nécessite une autre proposition.

3.7. Clore la séquence

Terminer par une sortie organisée et un retour bref :

« Quelle option vous a permis de mieux contrôler le retour ? »

Ce bilan permet de relier les sensations et les choix à l’objectif.