CHAPITRE 5

05 Organiser le rythme et les transitions

5.1. Comprendre le rythme pédagogique

Le rythme résulte de l'alternance entre écouter, regarder, essayer, recevoir un retour et recommencer. Un cours calme peut rester très engageant. Une succession rapide d'exercices peut au contraire empêcher l'apprentissage.

5.2. Construire un bloc

Un bloc cohérent comprend :

- Une intention annoncée.
- Une démonstration.
- Un premier essai.
- Une observation.
- Une correction prioritaire.
- Un nouvel essai.
- Une transition.

Le nouvel essai permet d'utiliser la correction. Sans lui, l'élève reçoit une information sans avoir l'occasion de l'intégrer.

5.3. Prévoir des transitions compréhensibles

Une transition précise quand terminer, comment revenir, quel matériel garder et où se placer ensuite.

« Terminez ce passage, revenez lentement et gardez votre brique. Nous allons nous asseoir face au centre. »

5.4. Garder une marge

Lorsque le cours prend du retard, retirer un complément plutôt que précipiter toutes les étapes restantes. La clôture mérite également du temps : elle permet de recueillir les retours et de terminer clairement la séance.